

TRANSFORME

05 JUILLET 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

TRANSFORME FESTIVAL – 6^e ÉDITION – 29 & 30 juin 2023 – GENÈVE
CULTURE ET APPRENTISSAGE

TRANSFORME NEW WAVE POUR TOUJOURS ET À JAMAIS

En 2023, la New Wave a fait briler Transforme comme jamais. Deux soirées façonnées de toutes pièces par les apprenti·e·s des Centres de formation professionnelle (CFP) et la jeunesse de Genève ont rappelé la puissance du collectif ! 11 concerts mémorables, des artistes sublimes, le fleuron des créateur·ices de la région, plus de 200 apprenti·e·s impliqué·e·s dans l'élaboration du projet, 4 artistes présenté·e·s pour la première fois en Suisse et 2500 personnes sur le site !

Cette année, le pari est tenu et la nouvelle vague a affolé Transforme ! Dans le parking du Centre de formation professionnelle de Ternier entièrement transformé en espace de Festival grâce au travail collectif et acharné des apprenti·e·s et des entreprises formatrices, Transforme a confirmé sa capacité à fédérer la jeunesse de tous les horizons. Les apprenti·e·s du Canton, les jeunes de Lancy, les fans de rap de Genève et les artistes : toutes et tous ont prouvé que le talent, les compétences, la bienveillance, l'espoir et l'énergie étaient en de très bonnes mains.

La 6^e édition de Transforme Festival, c'est un déclic, une preuve par trois de l'engouement des jeunes pour des propositions culturelles qui leur correspondent et auxquelles ils et elles sont invité·e·s à prendre pleinement part que ce soit à travers l'apprentissage, le bénévolat, les Maisons de Quartier ou encore les collaborations sur mesure. À titre d'exemple, une édition limitée de tee-shirts Transforme a été réalisée avec la marque de vêtements Unik créée par Isaac Ngoma, un jeune lancé ultra-motivé par le streetwear et la proposition artistique de Transforme.

Le jeudi, Nayana a déployé toute l'envergure de sa voix et sa maîtrise des mélodies en ouverture du Festival, en collaboration avec les Tataki Awards 2022. rad cartier a poursuivi la soirée avec ses sons explosifs et embarqué avec lui ses fans comme les novices. MadelnParis a, quant à lui, prouvé qu'il faudra désormais compter sur lui. Le public chantait toutes ses chansons par cœur pour sa première date en Suisse. La soirée a ensuite vu la star martiniquaise Meryl monter sur la scène. En mode full band, elle a électrisé un public conquis dès les premières notes. Elle a tenu en haleine les festivalier·ère·s à grand coup de « Coucou », « Coca Cola Mentos » et « Jack Sparrow ». Ashe 22, cagoulé et bijouté, a terminé la soirée avec sa rage tranquille, sa voix sombre ensorcelante et des prods drill imparables.

Le vendredi, toute la New Wave a convergé à nouveau à Ternier. Keffran, vainqueur du tremplin Transforme Rap Factory 2023, a ouvert le bal et démontré toute sa détermination à mener sa carrière à l'échelon supérieur ! Kay The Prodigy, nouvelle pépite du rap, est arrivée de Strasbourg pour démontrer par l'exemple sa facilité à aligner les punchlines les plus tranchantes sur des prods 100% Next Gen ! Yvnnis, jeune prodige, a littéralement enflammé les 1200 personnes à grand coup de « Vin Italien » ! Bu\$hi, tête d'affiche de la soirée, a pris le relais pour un live survitaminé, toujours à plein régime. Le nouveau maître de la Next Gen a mis tout le monde d'accord et rappelé qu'il était taillé pour les sommets. Pour terminer en beauté, le genevois Mairo a clôturé la 6^e édition de Transforme en présentant son dernier projet magistral « Omar Chappier » en Festival, prodiguant une masterclass de rap ultra-efficace et démontrant, une fois encore, la vitalité et le talent qui habitent la culture hip-hop à Genève.

Transforme souhaitait accentuer la dimension arts vivants et proposer une zone chill totalement repensée et augmentée. En plus des décibels scéniques, le public a ainsi pu assister à des performances, des DJ Sets, du graf avec une commande aux genevoises Pink Salade. Des performances incroyables de Urban Move Academy qui mixaient savamment parkour et danse et les DJ Sets les plus chauds de Genève se sont entremêlés. INEA et Godsillah du collectif Desir, le jeudi, et le binôme de Flowerz, le vendredi, ont démontré toute l'étendue de leur talent en faisant danser et chiller l'assemblée !

TRANSFORME FULL HOUSE

En rassemblant plus de 5000 personnes sur ses différents événements cette année, Transforme a confirmé son statut de référence rap à Genève grâce à sa capacité à proposer des concepts variés et adaptés à différents publics. Le contest Transforme All-Stars à la Villa Tacchini et les deux autres soirées en collaboration avec Antigél au Groove étaient toutes trois sold out. L'événement « Occupe l'Alhambra » en collaboration avec le Service de la jeunesse de la Ville de Genève a également fait salle comble. Le tremplin Transforme Rap Factory a réuni plus de 200 personnes pour soutenir la relève locale et le Festival a attiré 2500 fans de rap.

Un projet culturel, pédagogique et social qui se déploie tout au long de l'année scolaire

Avant de profiter de vacances bien méritées, les apprenti·e·s se sont donné rendez-vous au CFP de Ternier pour célébrer la culture et l'apprentissage. Cette année, c'est à nouveau plus de 200 apprenti·e·s qui ont participé aux projets Transforme. Toujours à l'affût de nouvelles dynamiques de médiation culturelle innovantes, les apprenti·e·s ont pris part à des collaborations inédites. En 2023, les médiamaticien·ne·s du CFP Technique ont créé de toutes pièces le totem lumineux qui a fait briller Transforme ! Les créateur·ice·s de vêtements ont inauguré la première collection de jeans Transforme X CFP Arts. L'identité visuelle 2023 a battu tous les records grâce aux graphistes du CFP Arts, les Interactiv Media Designers ont pu s'essayer à l'exercice de l'interview vidéo. Toutes les filières de formation du CFP Nature et Environnement ont mis en commun leurs compétences pour créer ensemble la green zone VIP. Les équipes Transforme n'auraient pas survécu sans les merveilleux sandwiches du CFP Service, Hôtellerie et Restauration. Curieux de toujours mieux connaître son public, Transforme a aussi travaillé avec les équipes de la section Études de Marché de l'Espace Entreprise. Soucieux de ne pas produire plus que de raison, le réemploi a également pris une nouvelle envergure à Transforme. Les bars confectionnés par les apprenti·e·s en menuiserie du CFP Construction ont, par exemple, connu une troisième vie au Festival. Transforme Festival n'aurait jamais vu le jour sans les entreprises formatrices et leurs fantastiques apprenti·e·s. La RTS, Studio BAD, Jaquet, Induni, Implenia, Echami et Planzer ont toutes démontré la qualité et détermination des jeunes talents qui garnissent leurs rangs.

Grâce à de nouvelles collaborations avec la FASE, le Service de la Jeunesse de la Ville de Genève, les jeunes de Lancy et les Maisons de Quartier du Canton, Transforme travaille aussi désormais sur le terrain social pour créer des projets avec des jeunes de tous les quartiers de Genève.

Nous souhaitons ici aussi remercier chaleureusement nos soutiens et partenaires qui rendent le projet Transforme possible. Merci au Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP), aux apprenti·e·s et enseignant·e·s engagé·e·s dans des projets durant toute l'année. Merci aux bénévoles si impliqué·e·s et aux incroyables équipes qui ont œuvré à nos côtés, avant, pendant et après le Festival, pour que la fête soit belle !

L'équipe Transforme

Contacts :

- Renaud Durussel, Programmation et Communication, renaud.durussel@festival-transforme.ch, +41 79 822 80 27
- Shizuka Saito, Scénographie et Coordination générale, shizuka.saito@festival-transforme.ch, +41 78 668 03 99
- Mélanie Rouquier, Direction, melanie.rouquier@festival-transforme.ch, +41 76 779 54 89