



07 JUILLET 2022

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

TRANSFORME FESTIVAL – 5^e ÉDITION – 1 & 2 JUILLET 2022 - GENÈVE

Le Festival hip-hop le plus chaud de l'été a fait vibrer Genève !

10 artistes fabuleux-euses célèbrent les cultures hip-hop et l'apprentissage au CFP de Ternier

Le temps d'un magnifique week-end, le Centre de formation professionnelle de Ternier, haut lieu de l'apprentissage à Genève, a vu converger la jeunesse genevoise au cœur des cultures street ! Durant ces deux soirées, le public a pu assister à 10 concerts mémorables, 1 défilé de mode, 1 performance de graffiti et plonger dans les univers originaux de 10 stands dédiés aux cultures hip-hop. Tattoo, fripes, bijoux dentaires, vinyles, soundsystem, streetwear ont fait une entrée fracassante dans la programmation de la 5^e édition de Transforme aux côtés du meilleur de la galaxie rap.

Nous avons, ensemble, fêté dignement ce retour attendu de Transforme sur son site original. Cela a été rendu possible grâce au travail acharné de toute l'équipe, de nos 70 bénévoles et de plus de 200 apprenti-e-s engagés sur des projets pédagogiques durant l'année. Ils et elles ont fait briller le blason de l'apprentissage comme jamais.

En rassemblant plus de 4'000 personnes sur ses événements et projets durant l'année scolaire, Transforme confirme bel et bien son statut de référence en matière de rap, de médiation et de lien avec la jeunesse locale. Une formidable diversité de jeunes de tous horizons âgé-e-s de 18 à 25 ans a répondu présente à l'appel des différentes propositions de Transforme 2022 !

Une programmation défricheuse, diversifiée et paritaire

Chaque artiste a été acclamé avec une ferveur incroyable. Vendredi, le Lancéen **Asaam** a inauguré cette 5^e édition. Jouant à domicile, le jeune géant a impressionné par son aisance malgré son âge (17 ans !). Entourée de son crew, **Sally** l'a suivi en douceur, avec des mots qui touchent et percutent les âmes sensibles. Puis, le marseillais **Zamdane** a proposé un show incisif tout en simplicité et sincérité. L'occasion de rappeler qu'il est un des rappeurs français les plus prometteurs de sa génération. L'explosive **Davinhor** a elle soufflé tout le monde à coup de punchlines et de démonstrations de twerk inégalables. La soirée s'est achevée sur une grande fête, grâce à la machine à tubes **Soolking** qui tout emporté sur son passage, faisant chanter en cœur toutes les générations !

La soirée du samedi mettait à l'honneur la scène genevoise. **Lomar**, vainqueur des Tataki Awards 2021, a ouvert le feu avec son rap brut et authentique. **Danitsa** a ensuite envoûté son public avec un live sucré aux 1000 influences, accompagné d'une énergie et d'une générosité hors pair. Le troisième concert de la soirée accueillait le drip, la sensualité et la douceur de **Joanna**, ne laissant personne indifférent-e. Le nouveau prince du rap genevois **Rounhaa**, drafté en dernière minute

en remplacement de Nahir, a réussi l'exploit d'embarquer tout le public avec lui, laissant présager que dans 6 mois le rap français se prosternera devant lui. Enfin, le flow de **Benjamin Epps** a clôturé cette cinquième édition en beauté. Le rappeur originaire de Libreville a balancé ses punchlines assassines, toujours dans la cible, à gros coup de boombap ! Donnant la chance à deux personnes du public de monter sur scène pour faire un freestyle à ses côtés, il a prouvé à quel point le lien entre les artistes et le public est une valeur qu'il porte haut et fort.

Des apprenti-e-s toujours plus nombreux-euses à prendre part aux projets Transforme

Après une édition déplacée à Carouge en 2021, Transforme Festival a retrouvé sa maison. Cette année, ce sont plus de 200 apprenti-e-s qui ont participé aux projets pédagogiques (presque deux fois plus que les années précédentes !). Grâce aux savoir-faire de l'équipe Transforme et à sa vision novatrice de la médiation culturelle, les apprenti-e-s ont bénéficié de nombreux projets originaux et ont pu s'investir de manière concrètes dans des événements culturels. Les éléments de **scénographie** ont été tout spécialement pensés pour faire rimer hip-hop et apprentissage. Les pièces maîtresses des élèves, réalisées en atelier, en classe ou en entreprise, ont été mises en valeurs sur un site totalement transformé en village urbain. Bar en bois, plantes, exposition, photomaton et autres éléments d'infrastructure, ont permis au public de vivre une expérience inédite, notamment grâce à la participation d'apprenti-e-s des pôles construction et nature et environnement. L'identité visuelle, autre point fort de l'année, a été le fruit d'extraordinaires collaborations entre le pôle **communication** de Transforme et le CFP Arts ou le CFP Commerce : vidéos, animations, affiches du festival, workshops rap, stage dans des entreprises partenaires, interviews, ouverture d'un compte TikTok ou encore data analyse. Notons aussi la contribution des apprenti-e-s en **restauration** chargé-e-s de sustenter nos très cher-ère-s bénévoles avec les meilleurs sandwiches de Suisse romande !

Cette 5^e édition a assurément vu naître des projets d'envergure et un nombre de collaborations pédagogiques jamais égalé.

Long Live Transforme

La preuve est irréfutable, Transforme grandit et se diversifie avec enthousiasme et détermination. Notre engagement pour la jeunesse, la culture et l'apprentissage se concrétise dorénavant tout au long de l'année grâce aux Side Events, tels que les projets « All-Stars » ou « Rap Factory » qui offrent des rendez-en hors de la période du Festival. Les synergies avec Antigél ont également permis d'élargir nos territoires musicaux. Ces événements permettent non seulement d'ouvrir d'autres possibilités de projets pédagogiques, mais aussi soutenir les artistes de la région à différents moments de l'année.

Merci à nos soutiens et nos partenaires qui rendent le projet Transforme possible. Merci aux apprenti-e-s et enseignant-e-s engagé-e-s dans des projets durant toute l'année. Merci aux bénévoles si impliqué-e-s et aux formidables équipes qui ont œuvré à nos côtés, avant, pendant et... après le Festival, pour que la fête soit belle !

L'équipe Transforme

Contacts :

Renaud Durussel, Communication et Programmation, renaud.durussel@festival-transforme.ch, +41 79 822 80 27

Caroline Grøndahl, Direction, caroline.grondahl@festival-transforme.ch, +41 78 765 29 76